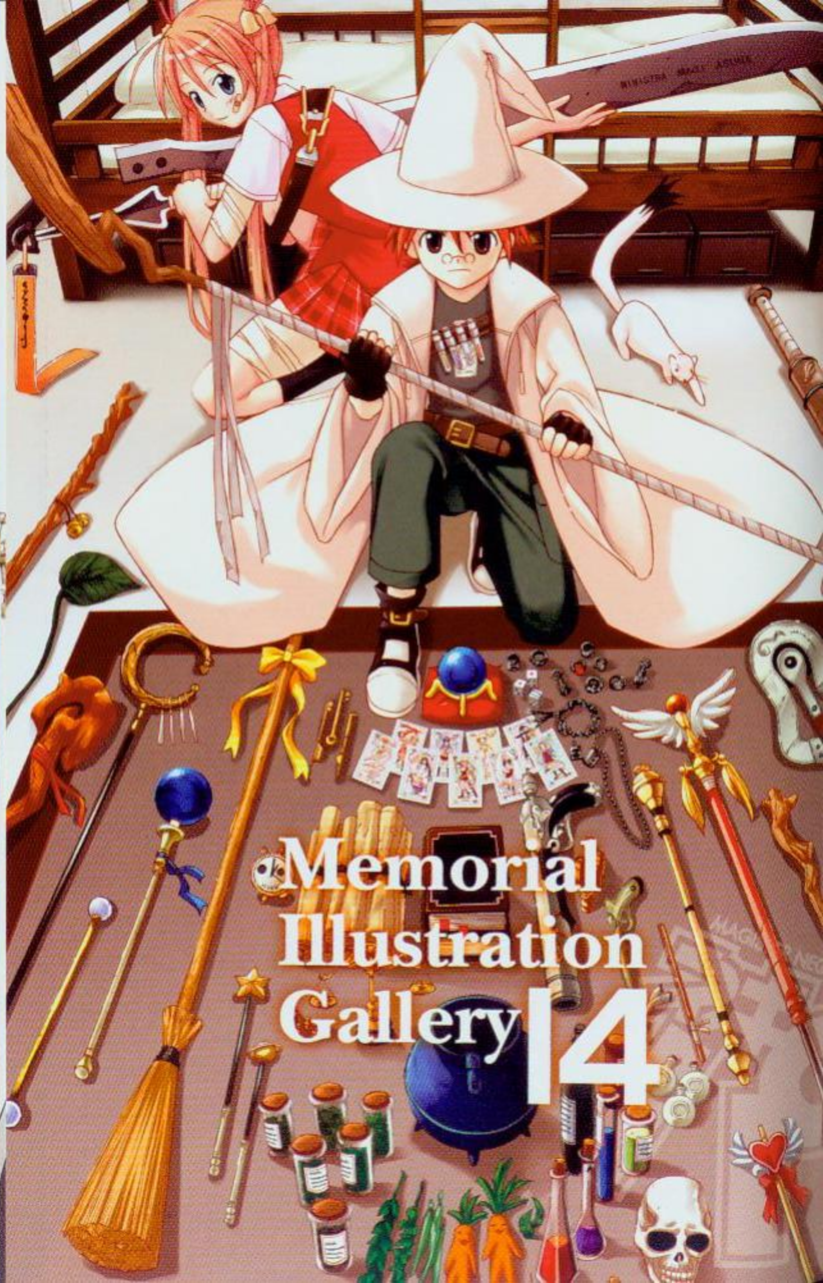
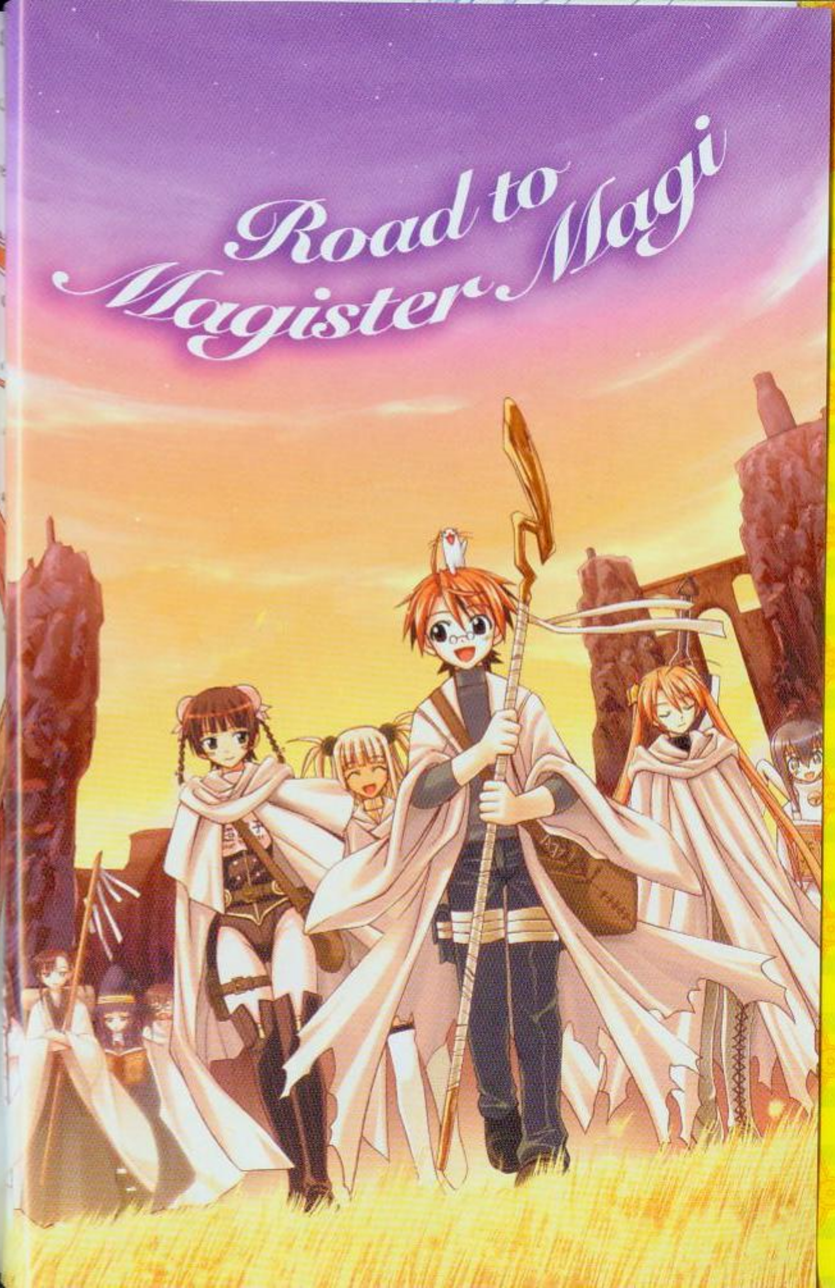

MAGISTER NEGI MAGI
ネギぱ!
ネギま!パーティーBook
NEG HORIZON
魔法先生ネギま!
オフィシャル
ファンブック
ネギ・パーティの強さの秘密
麻帆良最強チームの
パーフェクト戦力分析!!
過去から今、そして未来へ
ネギ・スプリングフィールド
成長の軌跡
ネギ
スプリングフィールド
Magister Negi Magi
先生は魔法使い
vol.14
特典付き!
Official Fan Book
SHONEN MAGAZINE






Memorial
Illustration
Gallery 14


大空に向かってジャーンプ。♥


Road to Magister Magi

先生は魔法使い！ネギ・スプリングフィールド

10歳で中学教師？ しかもその正体は魔法使い！ 偉大なる魔法使いを目指して、イギリスはウェールズから日本の麻帆良学園にやってきたネギ。31人のクラスメイトとの学園生活に、魔法使いとしての過酷な修業。夢とバトルとラブがあふれて、ネギは毎日大忙し!!



ネギ・スプリングフィールド

麻帆良学園中等部3-A担任

1994年生まれ

血液型：AB型

- ●髪……肩にかかるぐらいまで伸ばしており、それを後ろで束ねている。髪色は全体的に赤みがかかっている。
- ●服……普段は英国紳士らしくスーツを着用。戦闘時はローブを着ることが多い。麻帆良祭では狐娘のコスプレも披露した。
- ●メガネ……鼻にちょこんと載せる小さなメガネをかけている。年齢詐称薬で大人になったときは外している。
- ●魔法……風を操る魔法が得意だが、それ以外にも記憶を消したり、気分をリフレッシュさせるなど多様な魔法を使う。





★優秀な魔法使い

ウェールズにあるメルディアナ魔法学校を、ここ10年で一番（!）の成績で卒業したネギ。魔法に関しては特に勉強熱心で、風の魔法を得意とするほか、様々な魔法を使いこなす。

★まだまだ子供

しっかり者に見えるネギだが、まだまだ幼い部分もある。ウェールズではネカネ（従姉）と一緒に暮らしていたこともあり、学生寮で一緒に暮らしている明日菜のベッドに、寂しくて潜り込むことも。

★風呂嫌い

お風呂、特に頭を洗うことが苦手なネギ。ひとりでお風呂に入ると、ほとんど洗わずに出てしまう。ネギの唯一の弱点（?）。



★10歳で中学英語教師

ウェールズ出身のネギはネイティブな英語を話すことができ、またオックスフォード大学卒（?）でもあるので、10歳であっても中学生に英語を教えるのは簡単なこと？ バカレンジャーたちも徐々に学力がアップしてきており、実は教師の資質がかなりある!?





辛い過去を乗り越え、父親のように偉大な魔法使いを目指す



突然村に現れた悪魔たち。村を焼き村人たちを石に変えた・・・。

6年前の悲しい出来事——

ネギが立派な魔法使いになりたいと願う理由。それは過去に起こった出来事が関係していた・・・。

6年前、ネカネたちと一緒に魔法使いが住む村で暮らしていたネギ。父親は死んだと聞かされていたネギだが、自分がピンチになれば必ず父・ナギが現れてくれると信じ、いつも無茶を繰り返していた。そんなある日・・・。





呆然とするネギの前に悪魔が迫る! しかしその時、ひとりの男が現れ、圧倒的な力で悪魔たちを倒していく。

父親と思われる人物に再会したネギ。この日の出来事が現在のネギの原動力になっている。



難題をクリアして正式に麻帆良学園の先生になったネギは、着実に成長している!

少しずつ先生らしくなってきた!



生徒たちにもてあそばれる!?



クラスメイトたちに脱がされ、さらにブラジャーを着けられるって、お子ちゃまを通り越して、もうオモチャ扱い!?

マギステル・マギを目指して!

ネギ・スプリングフィールド成長の軌跡

10歳で麻帆良学園に赴任してきたネギ。当初はまだ幼さが残る少年だったが、様々な出来事や、人々の助言を得て大きく成長してきた。ネギが麻帆良学園にやってきて約6か月、その成長の道筋をたどる。



赴任当初のネギはまだまだ半人前だった!

数えで10歳(実年齢は9歳!)のネギ。年上の女の人を教えるということで、しっかりしなきゃと意気込むも、クラスメイトたちからは「かわいい〜」とお子ちゃま扱いされる。着任当時は先生というより、年下の男の子として見られていた。



いろいろ苦労があるようで、お酒(甘酒)が入ると病気になることも。実は泣き上戸!?



エヴァが真祖の吸血鬼であり自分を狙っていると知ったネギは、学校に行きたくないと仮病を使う。先生が登校拒否ってちょっと情けない。



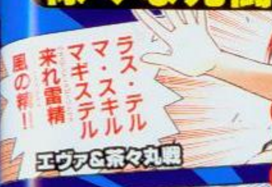
魔法使いの修業で、先生になるため日本にやってくる。まずは教育実習生として2-Aの担任になるが、初日から不安いっぱい。

様々な死闘を乗り越え多くを学んだ

NEGI's Memories of Battle

ネギズ メモリーズ オブ バトル

麻帆良学園にきてから様々な出来事を経験したネギ。その中でも強敵たちとの戦いは、ネギを大きく成長させた。先生として、ひとりの男として、忘れられない想いをその拳と身体に刻み込む。



エヴァ&茶々丸戦

初めての実戦は少年に勇気を与えた

エヴァという強大な相手との戦いでネギは、逃げ出さない勇気を得る。初めてのパートナーである明日菜の存在もまた、ネギにとっては大きな心の支えとなった。

仲間と力を合わせて戦うことは強力な力になることを知る

小太郎や月詠、そしてフェイトなど関西呪術協会の刺客たち。ひとりでは敵わない相手でも、仲間と力を合わせれば立ち向かえるということを実感する。そしてネギは護ること、護られることの大切さを知る。

京都・修学旅行での戦い



これまでの戦いの歴史

KC3巻

エヴァ&茶々丸戦

KC3巻では3度に渡り、エヴァ&茶々丸と戦っている。第一戦はギリギリのところで明日菜に助けられドロー。第二戦は茶々丸のみを狙いネギ&明日菜で立ち向かうも、勝利寸前のところでネギが茶々丸を助けドロー。第三戦は呪いが解けたエヴァたちと対戦。圧倒的な力で追い込まれるも、最後は魔力の暴走と呪いの復活のおかげで勝利する。

KC4～6巻

京都・修学旅行での戦い

天ヶ崎千草、月詠、小太郎、フェイトたち関西呪術協会の刺客たちと、木乃香を巡って戦った修学旅行。最初の千草戦、二戦目の小太郎戦では、明日菜や刹那、のどかの力を借り勝利するネギだったが、総本山に現れたフェイトに敗北木乃香を連れ去られてしまう。しかしその後は、古菲、楓、龍宮の助けもあり、無事に木乃香を助け出す。



KC8巻

ヘルマン戦

のどかや千鶴を人質に取り、明日菜の力を利用してネギに戦いを挑んだヘルマン。その正体は6年前、ネギの村を襲った悪魔のひとりだった。そのことを知りネギの魔力が暴走。自分を見失いピンチになるが、一緒に戦っていた小太郎に助けられる。その後はネギ&小太郎のコンビで勝利する。

KC11～13巻

まほら武道会

予選を無事に勝ち抜いたネギは、初戦でタカミチに辛勝。2回戦で高音を退け、準決勝では刹那になんとか勝利する。そして決勝戦。クウネル（ナギ）との戦いでは、善戦するも敗北する。

KC15～18巻

超一味との戦い

魔法や魔法使いたちのことを世界に公表しようとする超一味。それを阻止しようとするネギ・パーティが全面対決！ クラスメイト同士が戦うことになった。当初は超の主張を退けることに抵抗があったネギだが、明日菜や夕映たちの助言もあり、ついに超との直接対決に！ 最後はお互いの死力を尽くした魔法が激突し相打ちとなる。





自分の力をすべて出し切る そして決して諦めないこと

まほら武道会で戦ったタカミチ。普通に戦っては力の及ばない相手だが、ネギは戦いの中で自分の持てる力、そしてそれを有効に使う手段を手に入れる。苦境に立たされても決して諦めないこと。百日の修業より一度の実戦が男を強くする。

まほら武道会

ヘルマン戦

戦いの中でも自分を忘れないこと それが強さというもの――

6年前にネギの村を襲った悪魔のひとり、ヘルマン。感情に我を忘れ突っ込むネギを救ったのが小太郎だった。ネギは感情に流されずに戦うことの大切さを実感する。

戦いを通して自分が進むべき道を見つける

世界に魔法のことをバラそうとする超と、それを阻止しようとするネギの一戦。カシオペア（タイムマシン）や魔法などを駆使し、肉体的な戦いだけではなく、互いの主張をぶつけ合う心の戦いにもなった。2人とも持てる力のすべてを出し切り、それぞれの想いをぶつけ合う。そしてネギもこの戦いにおいて、己の進む道を見定める――。

超一味との戦い

大きく成長した少年はさらなる飛躍を目指す

大切な3-Aのクラスメイト、頼もしい魔法先生、親友の小太郎など、ネギは麻帆良学園で多くの人に出会い、仲間たちと共に濃密な時間を過ごす。まだ6か月という短い期間ではあるが、この半年は少年を大きく成長させた。そして今、ネギは目標に向かって大きく羽ばたこうとしている──。



自分の生徒のことは自分が責任を持って対処する。魔法先生に対してそう言いきるネギには、31人を受け持つ教師としての自覚が芽生えていた。



半年前とは比べ物にならないほど、先生としての言動にも貫禄が出てきたネギ。それは自分が成長したからこそ言える言葉だ。

Magister NEGI Magi

『ネギま！』はネギの成長物語

『ネギま！』は10歳の教師ネギと、31人の女子中学生たちが織り成す学園ラブコメディ。しかし『ネギま！』には、もうひとつ大きなテーマがある。それは少年ネギの成長物語だ。

幼いながらもひとり異国の地で、教師として年上の生徒たちを教えることになったネギ。最初はまだまだ半人前で、クラスメイトたちにもお子ちゃま扱いされていたが、31人を受け持つ3-Aの担任として、できる限りのことはすると心に決める。

バカレンジャーたちの学力をアップさせるために行った図書館島探検。エヴァと対峙した初めての実戦。仲間と力をあわせ勝利した関西呪術協会との戦い。持てる力をすべて出し切ったまほら武道会。そしてお互いの思想をぶつけ合った超との一戦。多くの出来事を乗り越え、そのすべてがネギを大きく成長させた。

そしてその奮闘はクラスメイトたち、そして多くの読者たちに勇気を与え、共感を呼んだのである。

赤松先生曰く、ネギはまだまだ修業途中であり半人前だという。しかし現在のネギを見ると、修業のために教師をしているのではなく、麻帆良学園の教師としての自覚をしっかりと持ち、3-Aの生徒たちを先生として導いている。

そして父親を探すという道をハッキリと見定めたネギは、今後も偉大な魔法使いになるため、多くの経験を積み成長していく。そしていつか目標であった父親を超える日が来ることだろう──。

ネギを支えたクラスメイトの言葉

夕映、千雨、五月、明日菜など、ネギが躓いたり落ち込んだりしたとき、暖かい言葉をかけてくれた3-Aの生徒たち。それは先生と生徒という立場を超えて語りかけてくれた、仲間としての言葉。彼女たちのそのひと言が、ネギを大きく成長させた。









そしてネギは父親を探すため仲間たちと共にウェールズへと旅立つ──

ネギ・パーティの強さの秘密を解明
麻帆良最強チームのパーフェクト戦力分析!!



ネギを中心に3-Aのクラスメイトたちで結成したネギ・パーティ。神鳴流剣士の刹那、甲賀流中忍の楓、回復魔法が使える木乃香など強力なメンバーがズラリ。ここではそんなネギ・パーティの強さに迫る!

さらに追加メンバーも!?

パーティメンバーではないものの、「ネギま部（仮）」に所属する朝倉和美、相坂さよ、絡繰茶々丸。さらに小太郎、アーニャもネギたちと行動を共にする。今後の展開によっては、彼女たちもネギ・パーティに加わり一緒に戦う可能性は高い。

朝倉和美 情報収集能力はピカイチの朝倉。もしパーティに入れば、朝倉の情報から夕映やのどかが敵の弱点を探すなどの連携が期待できる。

相坂さよ 隠密行動に優れ、戦闘になれば火器として活躍するはず。また、朝倉と一緒に敵をかく乱することもできる。

絡繰茶々丸 格闘能力が高く、魔法結界解除プログラムを使えるほか電脳戦も可能と、あらゆる局面で頼りになる。

犬上小太郎 裏直伝の忍術で強くなった小太郎は獣化能力も持ち、いざという時にはさらなる力を発揮する。ネギとの連携もバッチリ。

アーニャ 能力はまだ未知数だが、超も使っていた炎系の魔法を使いこなす。純粋な魔法使いとして後方から強力な術を放つ。

ネギ・パーティのフォーメーション考察

強力なネギ・パーティは、戦況に応じていろいろな戦い方ができる。ここではパーティフォーメーションについて見ていこう。

一点突破型

（前衛）楓 刹 / 明 古 / ネ / ハ / の 千 夕 / 木（後衛）

多くの敵に囲まれた状況下で、ネギを目標まで無傷で送り届ける時などに有効。前衛の刹那、楓が迫る敵を蹴散らし、明日菜、古菲、ハルナがネギを守りつつ進む。後衛の4人はネギや他のメンバーをサポート。

魔法攻撃型

（前衛）刹 明 / 楓 ネ / 木 / 千 / 古 の 夕 / ハ（後衛）

魔法無効化能力、神鳴流退魔戦術を持つ明日菜&刹那を前衛にして、相手の魔法を防御。その後ろにいるネギと楓で、魔法使いを攻撃。木乃香は石化魔法などの治療に。また、いどのえにっきを有効活用するため、のどかを4人で守る。

対魔法使い型

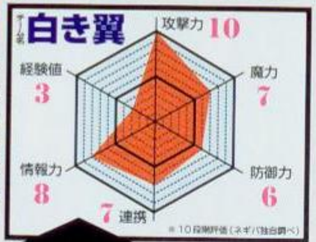
（前衛）刹 / 楓 明 / 木 / 千 / の 夕 / ネ / 古 ハ（後衛）

ネギの魔法を最大限に生かすため、前衛に刹那、楓、明日菜の3人を配置。その後ろに木乃香を配置し前衛の回復にあてる。後衛には古菲&ハルナの2人を置き敵の攻撃をシャットアウト。残りの3人はネギを守るよう並び、ネギの魔法詠唱をサポートする。



ネギ・パーティの戦力

チームとしての経験はまだ浅いものの、実戦経験を積み強くなったネギ。神鳴流奥義、甲賀流忍術を使いこなす刹那&楓。一般人最強の古菲。そしてエヴァの修業を耐え抜きレベルアップした明日菜。と攻撃陣はかなり強力。この4人で大抵の敵は倒すことができるだろう。また相手の考え（作戦）を読めるのどか、敵の魔法の対応策を検索できる夕映、電脳戦で相手を翻弄する千雨と、情報の収集&かく乱にも優れている。あとは回復系の木乃香、補助系のハルナの後衛部分が強化されれば、チーム力はさらにアップするだろう。



ネギ・パーティメンバー

ネギ・スプリングフィールド
■クラス：魔法拳士
■能力：西洋魔術、中国拳法（八極拳・八卦掌）

長瀬楓
■クラス：忍者
■能力：甲賀忍法、楓忍法

早乙女ハルナ
■クラス：召喚絵師
■アーティファクト：落書帝国
■能力：ラブ臭感知、怪しい噂拡大

近衛木乃香
■クラス：見習い魔法使い
■アーティファクト：コチノヒオウギ、ハエノスエヒロ
■能力：西洋魔術（回復系初歩）

綾瀬夕映
■クラス：見習い魔法使い
■アーティファクト：世界図絵
■能力：西洋魔術（初歩）、高速思考

神楽坂明日菜
■クラス：破魔剣士
■アーティファクト：ハマノツルギ
■能力：咸卦法、刹那直伝剣技、魔法無効化（？）

桜咲刹那
■クラス：剣士
■アーティファクト：匕首・十六串呂
■能力：神鳴流剣技、神鳴流退魔戦術、陰陽術

古菲
■クラス：拳士
■能力：中国拳法（形意拳、八卦掌）

長谷川千雨
■クラス：電脳変装士
■アーティファクト：力の王笏
■能力：コスプレ、電脳戦
※長谷川千雨のクラス、能力はネギパ編集部独自のものです。

宮崎のどか
■クラス：読心術士
■アーティファクト：いどのえにっき
■能力：西洋魔術（初歩）、気絶

ネギの魔法をサポートする マジックアイテム

ネギが使う杖や指輪などの魔法発動体や、魔法の手紙、惚れ薬など『ネギま！』には多くのマジックアイテムが登場する。ここではそんな魔法使いたちが使う魔法具を紹介！

魔法銃



エヴァの人形など、非生命体の魔法発動体を活動停止にできるもので、人体には影響はない。





年齢詐称薬

魔法が込められており、青い薬で子供、赤い薬で大人になれる。一定時間が経つと元に戻ってしまう。



魔法薬

魔法(魔力)が込められた薬で、これを触媒にして魔法を発動させることができる。



魔法の手紙

ビデオのように再生や停止、早送り、巻き戻しなどが可能。英語 or 日本語の選択もできる。一般のエアメールとして送れるようだ。

指輪

エヴァからプレゼントされた指輪型の魔法発動体。杖と同じように魔法を発動させるときに使われるアイテム。

指輪にはラテン語で「魔法を発動させる指輪型ワンド」(ワンド=杖)と書かれている。





3人(推定120kg)乗ることもできる！　ただし魔法無効化能力を持つ明日菜が乗ると調子が悪くなる。



麻帆良学園で一番最初に活躍したのは、KC1巻でのどかを助けたとき。



ナギと思われる人物から6年前に形見として渡された。エヴァも「奴の杖か」と言っている(KC3巻)ところをみると、どうやら本物のようだ。

杖

6年前に父親と思われる人物から譲り受けた形見の杖。ネギが一番大切にしているものである。魔法発動体という以外に、魔力を使って空を飛ぶこともできる。



ローブ

ネギやナギ、クウネル、アーニャなど魔法使いたちがよく身に着けている。特に魔法障壁などの効果は備わっていないようだ。ネギがまほら武道会で身に着けていたローブは、父親が着ていたものと同じタイプ。武道会でボロボロになったものを、まだ着ているところをみると一着しか持っていないと思われる。



練習用杖

幼い頃アーニャに貰ったもの。魔法発動体としては弱く強大な魔力に耐えられない。

刀

小ぶりの刀。柄と刀身は1本の素材でできており、つばにあたる部分に穴が開いている。



アルベール・カモミール

5年前ネギに助けられ、それ以降ネギのことを兄貴と慕うようになるオコジョの妖精。通称カモ。ネギを追って学園に来るが、実は下着を2000枚盗んだ罪で逃げてきた。ハルナや朝倉と気が合うらしく、いろいろと悪巧みをして問題を起こすこともあるが、ネギのよき相棒である。

本人曰く下着泥棒は無実の罪で、病弱な妹を助けるためにしたことというが、そのエロパワーはまぎれもなく本物！





仮契約の魔法や魔方陣が使えるのはカモだけ。実は仮契約カード1枚につき、仲介料5万オコジョ$がもらえるため、ネギに仮契約を勧める。



念話を妨害する能力のほか、マグネシウムを使った「オコジョフラッシュ」なる技や人の好意を計る力を持っている。



誰がネギのハートを射止めるのか!?

3-Aのほとんどの生徒がネギのことを気に入っている。現時点では、正式に告白したのどかが一歩リードに見えるけど、ネギ争奪レースはまだまだ続きそう!!



特別予想! ハルナ&カモの次の仮契約は誰だ!?

カモ「ってことで、次にアニキが仮契約するのは誰かって予想するッスよ」
ハルナ「ネギ君モテモテだからねえ。したいって本人が言えば、誰とでもできるんじゃないの?」
カモ「姉さん、そりゃ身も蓋もないッスよ。ま、そうなれば、たんまりギャラは入るんッスけどね。ムハッ」
ハルナ「そうだねぇ、私のラブ臭予想だと、本命は当初からその想いを行動に表してきた**いいんちょ**。あとは最近ちょっとネギ君を意識し始めた、**古菲**あたりが怪しいね」
カモ「オレッちのセンサーだと、最近、特に恋のバトルで張り切る**まき絵**の姉さん。あとは、意外性で**朝倉**の姉さんあたりがビビッとキテるッス」
ハルナ「なるほどね。あ、分かった! これは確実だよ」
カモ「え、誰ッスか!?」
ハルナ「次の仮契約は**小太郎**君だね」
カモ「ええー! 男ッスか!?」
ハルナ「いつも仲良くしているし、こりゃー決まりだね。ついでに次回作のネタも固まったよ!! さ、急がないと冬に間に合わなくなるよ」
カモ「ね、姉さん・・・」



ラブ臭だだ漏れ!? うれしはずかし

ネギパ編集部が徹底調査!!

ネギ好き好きランキング

本編でも何度か登場した、カモお得意の「ネギへの好意ランキング」。今回はKC19巻で発表された最新ランキングをベースに、ネギパ編集部がクラスメイト31人の「ネギへの好意」を独自に調査! 3-Aの中でネギのことが一番好きなのは誰か!? 注目の結果は!!

順位	名前	友	親	恋	愛	色	計
1	宮崎のどか	6	3	15	18	15	57
2	綾瀬夕映	10	5	18	9	14	56
	神楽坂明日菜	13	15	8	12	8	56
4	雪広あやか	8	9	12	18	5	52
5	佐々木まき絵	10	3	16	12	10	51
6	古菲	15	9	10	5	9	48
7	絡繰茶々丸	5	9	13	8	10	45
8	桜咲刹那	8	10	7	10	7	42
9	近衛木乃香	9	11	4	10	6	40
10	明石裕奈	9	5	9	8	8	39
11	長谷川千雨	10	2	8	7	8	35
12	柿崎美砂	5	2	9	7	10	33
13	和泉亜子	8	3	8	8	5	32
	エヴァンジェリン	2	12	3	1	14	32
15	大河内アキラ	8	11	5	4	3	31
16	長瀬楓	7	12	1	7	3	30
17	早乙女ハルナ	7	7	1	5	9	29
	那波千鶴	4	10	2	3	10	29
19	椎名桜子	7	2	7	5	7	28
	相坂さよ	5	5	8	4	6	28
21	超鈴音	9	9	4	2	3	27
22	釘宮円	7	4	6	4	5	26
	四葉五月	7	9	5	4	1	26
24	春日美空	5	6	5	4	5	25
25	村上夏美	8	3	4	3	4	22
26	朝倉和美	6	7	1	5	2	21
	鳴滝風香	10	0	7	4	0	21
	鳴滝史伽	10	0	7	4	0	21
	龍宮真名	8	9	2	1	1	21
30	葉加瀬聡美	6	5	4	3	2	20
31	ザジ・レイニーデイ	?	?	?	?	?	?



1位 宮崎のどか

KC1巻でネギに好意を持ったのどかは、KC4巻で初告白し、KC6巻では初キッス。さらにKC10巻では2度目(しかも大人の!)のキスをネギと交わした。またKC18巻では、夕映と2人でネギを取り囲むちょっとエッチな妄想もあり、色でも高ポイントをゲット!! これにはネギも、のどかのことを意識せずにはいられない!?

各項目の1位はこの人!

友 古菲
ネギを教える老師ではあるが、親の視点というより、一緒に研鑽を積む友としての感情が勝っていると思われる。

親 神楽坂明日菜
最近はネギに対して愛も大きくなってきたが、まだ親(姉)としての感情の方が強いようだ。でも、それが逆転する日も近い・・・?

恋 綾瀬夕映
ネギに恋する乙女たち。その中でも夕映、まき絵、のどかの3人はその行動を見てもトップクラス。特に夕映はネギへの恋が急上昇中!

愛 宮崎のどか 雪広あやか
今までの経緯を見ても、やはり愛はこの2人が同点トップ。ネギをめぐっての恋愛バトルもこの2人が中心になるはず。

色 宮崎のどか
ネギへの愛の強さが、さらにエスカレート! 親友との三角関係も辞さないなどその妄想は、とどまるところを知らない!

ネギパ!版ネギ好き好きランキングの見方

各項目の基本点数は10点満点。そこにネギパ編集部が、各キャラとネギとのエピソードなどを独自の視点で数値化した点数(最高10点)を加算して、合計点数を算出。そのため各項目の最高点は20点で、合計100点が最高点となる。

友=ネギに友情を感じているか。
親=ネギに親心を感じているか。
恋=ネギに恋をしているか。
愛=ネギを愛しているか。
色=ネギに対してちょっとエッチな考えがあるか。

パニクってるときはネギ君に似てるって言われます

—『ネギま!?』を終えられて、率直なところ、いかがですか?

佐藤「正直『終わった！』って実感がないんですよね」

—足かけ2年にわたって、ネギ君と付き合ってきたので、それも仕方ないのかもしれませんね。

佐藤「そうですね。長かったし、深かったし。いろんなことを『ネギま！』で経験させていただいて。本当に、とてもとても大切なキャラクターになりました。ネギ君って、本当にまっすぐで純粋なんですよ。『頑張ろう頑張ろう』って、一所懸命に前を向くひたむきさも持ってて……。赤松先生には怒られちゃうかもしれないですけど、私っていうパーソナリティの一部になっているキャラクターです」

—自分と似てるって感じる部分はありますか?

佐藤「うーん、一所懸命なところは似てる、と思いますね。ただ、ネギ君ほど純粋じゃない(笑)。やっぱりもう大人なので、あそこまで物事にガッとのめり込んだりはできないですね。……あ、でも、パニクって焦ってるときとかは、よく『似てる』って言われます。『利奈ちゃん、っていうかネギだよね』みたいな(笑)」

—あはは(笑)。逆に似てないところっていうと、どこでしょう？ お風呂嫌いなところとかは……。

声優インタビュー

ネギ・スプリングフィールド

佐藤利奈



佐藤利奈　5月2日生まれ。福岡県出身。B型。高校時代は弓道部に所属していた。

佐藤利奈×ネギ・スプリングフィールド

佐藤「あぁーっ、そこは似てないです！(笑)むしろ大好きだし、お風呂に入らないと1日が終わらない。ただまあ、ネギ君は男の子だし、あれくらい元気があった方がいいのかなって、私は思うんですけど」

—でも、汗まみれで寝てたりしますよね。

佐藤「で、明日菜さんに『コラー！ お風呂入りなさい！』って怒られてたり(笑)。確かに、ああいうのを見ると、さすがにそれでベッドに入っちゃいけないよな、とは思います」

—あと、セカンドシーズンに入ってからは、けっこうコミカルなノリが強くなりましたよね。

佐藤「そうですね。最初の頃は、自分がそのノリにどれだけ乗っかっていいのか、悩んだところもありました。やっぱり役者なので、楽しいことをやってるのを見ると、乗っかっていきたくなっちゃうんですよ(笑)。ただ、やりすぎちゃうと話の収拾がつかなくなったりとか、あるいはネギじゃなくなっちゃうかもしれない、という部分もすごく大きくて。だから逆に、面白いところはクラスメイトのみんながやってくれて、でも物事の中心にはいつもいて……。『ネギくんだったらどうするかな？』っていうのは、いつも考えながら演じてましたね」

—ちなみに、積極的に絡んでみたいなあ、と思ったのはどのキャラクターでした?

佐藤「個人的には、千鶴ちゃんと夏美ちゃんのやり取りが大好きで(笑)。2人のやり取りに絡んだことはたぶん一度もないんですけど(笑)、ちづ姉が暴走をしてるのを眺めてるのが面白いかなって」

頑張らなくてもいい1日をプレゼントしてあげたい

—で、やっぱり気になるのは、果たしてネギ君は誰とくっつくのか、ってところなんですが(笑)。ネギ君を演じてきた佐藤さんから見て、どう思われますか?

佐藤「うーん、あくまでネギ君にとってはみんなは生徒なんで、恋愛感情的なものはないんじゃないかなあと思うんですけど。でも、今後はどうなんだろう？ 3-Aのみんなにとってはマスコット的な感じだし、明日菜ちゃんはお姉ちゃんだし……。のどかちゃんとかは、本気で好きでいてくれるみたいですけど、あるとしたらアーニャ……なんですかね？(笑)」

—というのは、実はこの『ネギパ！』では、声優のみなさんに「ネギくんとデートに行ってみたい場所」を聞いてきてるんです(笑)。で、佐藤さんに、このなかで『これなら誘いに乗ってもいいかも』っていうデートを選んでもらおうかな、と……。

佐藤「うわ、みんな面白い(笑)。ちょっと見せてもらっていいですか……(しばし黙読)……なんか本人の顔が、キャラクターと一緒に浮かんでくる感じ。みんな、すごくぴったりなこと言ってますね」

—で、全員分ご覧になってみて、いかがですか?

役名<声優名>★ネギ先生とどこへデートへ行きたいか

神楽坂明日菜<神田朱未>★ウェールズ
宮崎のどか<能登麻美子>★食事
綾瀬夕映<桑谷夏子>★魔法を教えてもらう
早乙女ハルナ<石毛佐和>★公園で一輪車の練習！
エヴァンジェリン<松岡由貴>★夜空（散歩）
絡繰茶々丸<渡辺明乃>★お茶
和泉亜子<山川琴美>★ネギ先生の育ったところ
柿崎美砂<伊藤静>★遊園地？
釘宮円<出口茉美>★水族館とかでのんびり
椎名桜子<大前茜>★ウェールズ
桜咲刹那<小林ゆう>★道場で一緒に汗をかく
近衛木乃香<野中藍>★やっぱり京都、あるいは占いデート
雪広あやか<皆川純子>★宇宙旅行
那波千鶴<小林美佐>★星空でも見に行く？ あるいは温泉
村上夏美<相沢舞>★自宅で短い劇を一緒に演じる
超鈴音<高本めぐみ>★イギリスに連れていってほしい
葉加瀬聡美<門脇舞以>★宇宙
四葉五月<井ノ上ナオミ>★「渡る世間は鬼ばかり」の幸楽
佐々木まき絵<堀江由衣>★アカデミックなところ
大河内アキラ<浅倉杏美>★遊園地のプールでのんびりする
明石裕奈<木村まどか>★モデルガンを見に行ったり、サバイバルゲームをする
長瀬楓<白石涼子>★大自然のなかでデート
鳴滝風香<こやまきみこ>★ピクニック
鳴滝史伽<狩野茉莉>★お姉ちゃんについて行く
春日美空<板東愛>★プールや海
長谷川千雨<志村由美>★撮影会
朝倉和美<笹川亜矢奈>★取材旅行
相坂さよ<白鳥由里>★相坂さよが生きていた時代に連れて行く
ザジ・レイニーデイ<猪口有佳>★温泉付きの旅館
龍宮真名<佐久間紅美>★遊園地
古菲<Hazuki>★青森のジャスコ

佐藤「この『青森のジャスコ』っていうのは、なんなんでしょう？(笑) さすが古老師、破天荒だなあ。あと、委員長さんの『財閥の力を使って宇宙旅行』とか、小林ゆうちゃんの『お嬢様におみやげを買って帰る』とか、面白いなあ。うーん、選べない！」

—いやいや、そこをぜひ(笑)。

佐藤「でも、全部『ネギま！』の本編で使えそうですよね。映像にできそうっていうか、お相手とネギくんの様子が浮かぶ感じで。まあ、青森のジャスコはちょっとわからないですけど(笑)」

—あはははは！(笑)

佐藤「ネタ的には青森のジャスコなんですけど、ただ、一番グッときたのは、神田さんの『ウェールズ』ですね。特に『ネギの見てきた風景を一緒に見てみたい』ってコメントが嬉しいですね。明日菜役の神田さんだからこそ出る言葉だろうな、っていうか。なんかちょっと泣きそうになりました」

—それじゃあ逆に、ネギという少年がここにいたとして、佐藤さんが一緒に出かけるとしたら、どこに行ってみたいですか?

佐藤「えーっ、難しいなあ……。猫をヒザの上に乗っけて、ひなたぼっことか？(笑) 結構、ネギくんって、いっぱいいっぱいに頑張ってるじゃないですか。10歳の男のコなのに、先生になって『みんなを引っ張っていかなきゃ』って。すごく頑張り屋さんですよね。だから、そんなに頑張らなくてもいい日を、1日作ってあげてもいいのかな、って。そんな気がします」

なぜ少年を主人公に？『ネギま！』連載開始秘話

そもそも、ネギがお姉さん達にチヤホヤされる子供だという設定は、編集部O氏との話し合いの中で出てきたものでした。ある日、テレビを観ていたら、来日した少年俳優が成田空港で年上の女性ファン達にキャーキャーいわれていた。そんな光景を、漫画の中で描いたらどうだろうというアイデアがあったんです。

でも正直に言うと、私としては微妙でしたね。子供が主人公では、ラブコメとして読者が感情移入できず興奮しないんじゃないかと。後々、その設定自体がクラスメイト達と読者をヤキモキさせる画期的な「悪魔のシステム」であることが判明しましたが（笑）、私は、そこまで予想はしていなかった。

ただ私自身は、少年が主人公というアイデアは、今までの赤松作品にはなかったものでもあるし、少年漫画としては、とてもいいことだと感じていました。比較的読者年齢の高い赤松作品が、若年層や女の子にも読んでもらえるようになるかなという気持ちもありましたし。

そして……これは担当編集にも言わなかったことなんですが、『ラブひな』以降、マガジンに限らずラブコメを得意とする作家さんが

『ネギパ！』特別企画 赤松健先生インタビュー

まだまだネギは成長過程！恋の行方もバトルの行方もここからが見どころです。

この人なくして『ネギま！』なし！ 赤松健先生によるキャラクター紹介、ラストを飾るのは、静かな情熱を秘め、父ナギの姿を追い求める魔法少年ネギ・スプリングフィールド。これまでの赤松作品にはないテイストが盛り込まれた『ネギま！』誕生秘話も大公開！



KEN AKAMATSU INTERVIEW

たくさん出てきました。しかも、みんな私より上手い（笑）。そうなると、もはやラブコメ一辺倒でなくてもいいだろう、同じようなラブコメではなく違った作品を目指そうじゃないかと内心思っていたんです。さらに、個人的にはバトルに手を出したいという希望があったので、少年が主人公というのは都合がいい。そういう意味でも挑戦しがいのあるジャンルだと思い、『ネギま！』をスタートしたんです。

ネギの設定は、絵のほうが先でしたね。造形でいちばん気をつけたのは、誰が見てもすぐ「魔法少年」とわかるスタイルに、メガネという「いかにも」なアイテムを加えて、肉付けをしていきました。私は少年より女の子を描くほうが好きなんですが（笑）、ネギは造形が女の子に近いですからね。成人男性よりは、ずいぶん描きやすいです。

ネギ・スプリングフィールドというネーミングは、絵が決定した後で決まりました。といっても、もう5年ほど前の話ですが。最初から何となく、主人公の男の子は食べ物の名前にしようということは決まっていて、思いついた食べ物をホワイトボードに書き出していって、いちばんピンときたのが「ネギ」だったんです。苗字の「スプリングフィールド」は、アシスタントたちの投票制で決めました。ネギという名前に合うカッコいい苗字をスタッフから公募して、みんなで投票して。他のキ

ャラクターの中には、設定からの伏線を含んだ名前を付けることもありますが、ネギの場合は、特にそういう意味を持たせてはいませんね。

バトルシーンの導入は探り探りスタートした

ネギが大活躍するシーンといえば、やはりバトルシーンになりますよね。痛快なバトルは、描いていても気持ちがいい。今は、バトルがなければ『ネギま！』らしくないという方もたくさんいますが、最初はバトルを描くことそのものにも不安がありました。ラブコメを求めている読者に、バトルシーンがすんなり受け入れられるだろうかと。

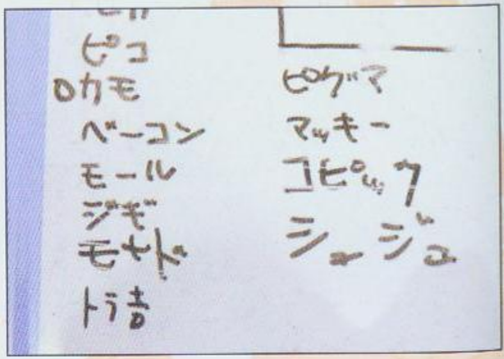
ですから、連載初期は本当に探り探り。まずはアクション要素が強いドッジボールの話を試してみて、図書館の地下探索の話でさらにバトル要素を高めて、読者の反応を伺ってました。バトルもイケるんじゃないか、と確信したのは、エヴァンジェリンとの初対決の回（KC3巻 17時間目「その名はエヴァンジェリン」）。読者の反応もよく、その後の展開に安心した覚えがあります。

ただ一度だけ、バトルシーンで読者と編集者から大きな拒絶反応があった時がありました。修学旅行で小太郎とネギの戦いでの、ネギが口から血を出すシーン（KC5巻 40時間目「迷い道を抜けるため……」）。「これは赤松漫画として不適当な表現だ」という指摘がきたんです。バトルを楽しみにしている読者が増えた今となっては、ちょっとした笑い話ですが、当時の私は、「ラブひな」（＝ラブコメ）の皮を被りつつ、他の方向に走ろうという作戦を敢行していたわけなのです。

結局、麻帆良祭での「麻帆良武道会」で、バトル編は一旦頂点を迎えました。ここでかなりの人気を得たことが、その後のネギまの自由度を決定づけたとも言えます。もう、バトルでもラブコメでも何でもあり。いわば「萌えと燃え」の融合です（笑）。

今はネギも修業をしているところで……全体から見ると、まだ成長段階の3分の1を過ぎた程度ではないでしょうか。師匠を見つけて、仲間と修業を続けて、ライバルらしいライバルが登場してきて……。精神的にも肉体的にも、ネギはまだまだ、これからも成長するんじゃないですかね。

でも、修業によって使う攻撃魔法の種類がいくつも増えるかというと、そこは微妙ですね。例えば、もともと覚えている「雷の暴風（ヨウィス・テンペスタース・フルグリエンス）」は、最初から一貫してネギ最強の攻撃魔法で、ナギもこれを使っていました。これらの魔法の威力が増すことはあっても、ネギの呪文数が他に5倍も10倍も増えるということは無さそうです。



こちらはカモの名前を決めるときに使われたホワイトボード。カモの名前も紆余曲折があったことが窺える。

ナギ&カモの設定はこうして決められた

ネギの身近な人についても少し触れておくと、ナギは、最初はもうちょっと、みんなの憧れにふさわしいクールなキャラクターにす

実写情報!! ドラマ「魔法先生ネギま!」
ネギ・スプリングフィールド大決定!!

2007年10月3日よりスタートする、ドラマ**「魔法先生ネギま!」**の主役ネギ・スプリングフィールド役がついに決定した。なんとネギ君を演じるのは女の子! **柏 幸奈ちゃん**(13歳)だ。もちろん男の子役も先生役も初めてという幸奈ちゃん。カツラをかぶりスーツを着ると、**ネギ君そっくり!** 幸奈ちゃんがどんなネギ君を演じてくれるのか、今から楽しみ♥

ネギ君役は女の子!







ネギ・スプリングフィールド × 柏幸奈(かしわゆきな)

1994年8月12日生まれ
血液型　B型
趣味　お菓子作り
特技　陸上競技
「役作りでは、外股で歩くなど男の子らしく見える様に気をつけています! 現場に31人集まると、ワイワイ楽しいです♥」

変身後←変身前 どっちがお気に入り?

先生は魔法使い!

るつもりでした。ですが、せっかくのマガジンの連載ですから、ちょっとヤンキーな要素を入れてみたんです(笑)。魔法学校を中退してしまうとか、口調が乱暴だとか、立派すぎないところに親近感が沸くじゃないですか。単なるクールな美形じゃなく、ちょっとふざけたところがあるんだけど、能力はすごい。そこがまたカッコいいだろうと。掲載誌がマガジンじゃなければ、ナギの性格も変わっていたと思いますよ(笑)。

カモを登場させたのは……魔法使いといえば、使い魔はセットですからね。葱といったら鴨でしょう、というわかりやすい理由です。本名は普通なんですけど、愛称がカモになるように工夫して(笑)。なぜオコジョなのかは、特に深い理由はありません。あくどいことを口にしてもかわいく見える動物を選んだんでしょうね。カモの立ち位置は、劇中でもネギの補佐役なんですが、性格的にはネギに無い部分を補っているんですよ。スケベだったり、おやじギャグをかましたり、ヤンキーっぽかったり。優等生のネギができないことをカモが全て代わりにやってくれる。その意味でもネギとカモは一心同体。2人でひとりのキャラクターと言ってもいいと思います。

身近な人物といえば、クラスメイトも外せませんね。やはり、クラスメイトの中で特別な存在なのは明日菜ですが……あの娘もポジションは、今のところまだネギをかわいく思って見守るお姉さんに近いんですよ。でも、ネギも成長期ですからね。背が伸びて、もう少し大人っぽくなってきたとしたら、明日菜もかわいいとだけは言ってられない。そのうち恋愛対象に変身しちゃうんじゃないかと。もちろん、夕映ものどかもますますネギにハマるでしょうし、アーニャもずっとネギに夢中ですから、ネギをめぐる恋のバトルも、まだまだ見逃せないんじゃないですか。

まぁ、肝心のネギはお父さんにしか興味がないようですが(笑)、そこもますます女の子達の心を揺さぶるのではないかと思いますよ。

佐藤さんは絶対に大成する その確信が見事的中!

ネギの声を当てていただいた佐藤(利奈)さんは、アニメの第1期のときはまだ新人さんでした。彼女はいちばん最初のクリスマス・イベント(2003年12月23日「麻帆良学園中等部2-A入学式」)で司会をやってくれたんですけど、打ち合わせの時に人懐こく私に近寄ってきてくれて、子犬みたいにかわいい人だなと思いましたね。

その後、何回かイベントを見て、佐藤利奈の株はこれから絶対に上がる! と確信しました。最初から実力のある人だというのは分かりましたし、誰にでも愛される性格で、しかもビジュアル的に可愛らしい。1年経った今では、ヒロインも少年役も幅広くこなせる実力派として大活躍している。佐藤さんの大成を予言した私も、なかなか見る目があるなぁと(笑)。それをネタに今は時々、「もう佐藤さんは手の届かない人になっちゃったね」と、いじめさせてもらってるんですけどね(笑)。

こうして『ネギま!』作品に参加してくれた方が、第一線で活躍する声優さんになっていく姿を見るのは、原作者としてもうれしい限り。ネギと一緒に、佐藤さんも成長してくれたのかなと思うと、感慨深いですね。





3人はいつも仲良し♪

龍宮（樹里）、朝倉（近藤未穂子）、千雨（麻生夏子）の3人も、休憩時間はまったり♥ 原作では接点のない3人一緒の活躍が見られる!?



我ら図書館探検部3人組！ のどか（和川美優）、夕映（大瀬あみ）、ハルナ（渡辺あゆみ）は撮影中も休憩中もいつも一緒だよ☆

息もぴったりだよ☆



ドラマの中心となる明日菜とネギも、もうすっかり仲良し♥ 原作の2人のように、心の底から信頼しあえる仲になったみたいだよ！



本当の双子みたいにそっくりな史伽（左・山本真菜香）と風香（右・片岡沙耶）。ドラマでも、2人でいたずらしちゃうのかな？



ザジの必需品（？）のヘビのぬいぐるみは、みんなの人気者！ シッポの方を、まき絵がひっそりいじいじしてます！

ドラマではいっぱい出番がある……かな？



つめたくって美味し～い♥

暑い撮影現場にアイスの差し入れ登場！ ハルナも美砂もご満悦♥

10月3日水曜深夜25：20よりテレビ東京他にてオンエアスタート!! （地域により放送時間は異なります）

とうとう放送直前となったドラマ「魔法先生ネギま!」。ネギ君役も柏　幸奈ちゃんと発表になり、ますます期待感がアップ！ 学園長役は佐藤蛾次郎さん、しずな先生役は及川奈央さん、魔法学校の校長先生役はミッキー・カーチスさん、タカミチ役はヒロシさんと、3-Aを盛り上げるキャストも続々発表。このドラマ、目が離せないぞ～!!

ネギパだけのOFF SHOT満載！ ドキドキ潜入レポ

ただいま撮影絶好調☆

も一すぐスタートするよ～♥

今日も撮影がんばりま～す♥

8月某日某所にて行われた、ドラマ「魔法先生ネギま!」の撮影現場に潜入してまいりましたー!! この日の撮影は、体育館でのシーン。当日は連日の猛暑の中、過酷な撮影だったというのに、3-Aのクラスメイトは元気、元気♪



3-Aにもすっかりなじんだよ♥ 左から、まき絵（河瀬ゆり）、亜子（藤本泉）、ザジ（畠沢妙佳）、裕奈（山本真代）も大の仲良しになっちゃった！



ムムッ！ 明日菜（若月さら）とあやか（おおつか麗衣）の対決か？ クラスの皆も巻き込んじゃってるみたいだけど・・・・。



撮影したシーンをモニターでチェックするあやか。真剣な表情で、自分の演技をチェックする横顔が美し～♥



2人の激しいバトルが勃発！ あやかの迫真の演技に注目だ～☆



クラスメイトがずらりと勢ぞろい！ 右から、円（市川円香）、美砂（大島あすみ）、桜子（香山碧）や、超（渡辺けあき）の衣装にも注目!!

ナギ・スプリングフィールド

Nagi Springfield



ネギの父であり、魔法界の英雄でもあるナギ。いまだ謎の多い、彼の素顔に迫る!

6年前ネギの故郷に現れ、愛用の杖を息子に託したナギ。現在は行方不明だが、千の魔法を使いこなす「サウザンドマスター」として、「紅き翼」のメンバーとして、今なお魔法界では英雄視されている。ネギにとっても、父ナギはあこがれの存在。「父さんは僕の全て」と言い、危険を顧みずにその背中を追い続けている。



魔法界にその名をとどろかすサウザンドマスター!!

マギステル・マギであり「サウザンドマスター」の異名を持つ最強の魔法使いナギ。かつて魔法界を揺るがした大戦では、「紅き翼」なるパーティを率いて大活躍を見せた。強大な魔力を操り、伝説のヒーローとされている。そんな偉大な彼も、実は魔法学校中退の落ちこぼれ魔法使いだった。





強力な魔法で敵を圧倒するナギ。でも使える魔法が5～6コなので「千の魔法を使いこなす」というのは、看板に偽りあり?

アスナの秘密も知っている?



現在はふつうの女子中学生として、麻帆良学園で暮らす明日菜。過去にナギと出会っており、共に旅したこともあるらしい。明日菜の記憶は消されているが、実は「黄昏の姫御子」と呼ばれる小国の王女だったようだ。今後、ナギと明日菜の更なる過去が明かされるかも!?

イケメンだけどけっこうお茶目



呪いをかけられたうえ、制服まで着せられて……。エヴァにとってこれ以上の屈辱はない!?

見た目はカッコいいが、実はかなりのクセモノ。いつでも自信たっぷり、奔放でとらえどころのない性格の持ち主だ。エヴァにふざけ半分で「登校地獄」の呪いをかけたり、まほら武道会での親子対面ではネギにデコピンを食らわせたり、お茶目(じゃすまない!?)な一面も。

実はまだ生きている!?



公式記録では死亡とされつつも、6年前ネギの前に出現。現在も消息不明だが、アルビレオによれば生存は確実。手がかりはウェールズにあり!?

ナギ 華麗なる?足跡



1968年?	0歳	誕生
1978年?	10歳	まほら武道会で優勝
??	??	「黄昏の姫御子」アスナと出会う?
1983年	15歳	魔法界の大戦が終結。「紅き翼」として活躍する
1988年	20歳	エヴァに「登校地獄」の呪いをかける
1993年	25歳	イスタンブールで行方不明に 公式記録では死亡とされる
1994年	26歳	ネギ誕生
1997年	29歳	ネギの故郷の村に現われる



僕たちの大好きな『ネギま!』 5

『ネギま！』で描かれるネギの勇気やクラスメイトたちの活躍。それは多くの人々に感動を与え、一生心に残る名シーンとして刻み込まれます。そんな数々の名シーンの中から、読者が選ぶワンシーンを紹介するこのコーナー。今回は山梨県のペンネーム：あすなーにゃさん他２名からのリクエストです。

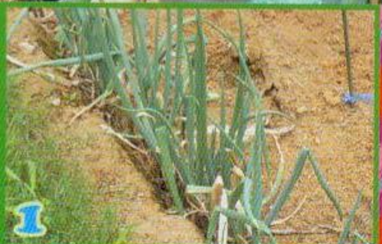
『みんなの力が世界を救う！』
KC17巻156時間目より（推薦者：あすなーにゃさん）

ネギとクラスメイトたちがひとつの目標に向かって突き進んだ超編。そのクライマックス、ネギの危機を救った明日菜と刹那のこのシーンでは、２人の「目標に向かって突き進むネギのことを、誰にも邪魔はさせない」という想いが伝わってきました。刹那はもちろん、翼がない明日菜にも翼が見える。そう、それはネギの危機に駆けつけた２人の天使なんです！ いつでもネギのことを思い、助けたいと願っている２人の登場で、ネギも決心が固まったように思えました。みんなの気持ちがひとつになった瞬間だと思います。



こんなに育っちゃいました♥ ネギ君収穫祭！

今回は、朱ちゃんが手塩にかけて育てた可愛いネギ君の収穫祭。9か月前に蒔いたネギの種が、こんなに大きくなりました！ いっぱい収穫して、焼き鳥の「ネギま」を作っちゃいます。



1 種から蒔いたネギ君、雨にも風にも台風にも負けず育ちました。たくましいネギ君になったかな？



2 じゃ～ん！ ネギ君こんなに大きくなったよ。緑の部分が青々してて、ちょっと凛々しくなったでしょ!?



3 お？ 根っこがしっかりしてて、抜けない！ なかなかやるな～ネギ君！ でもでも負けないよ～!!



4



5 ちょっと小さめだけど、いっぱいネギ君収穫しちゃった！



6 まな板の上のネギ君、さぁ～てどう料理しちゃおうか……って、もちろん「ネギま串」だよね！



7 食べやすいように一口大にネギ君を切っちゃいます。採り立てのネギ君は、みずみずしくてすごく美味しそうだよ～！



8 まずネギを刺して、次に鶏肉……。わーい、早く食べたいなぁ♪



9 軽く塩コショウをして、キレイな「ネギま串」ができました～。炭火で本格的に焼いちゃいます。



10 ネギ君を焦がさないようにお肉を焼くのは難しいなぁ。熱いけど、がんばって美味しい「ネギま」を作るのだー！



拝啓 ネギ様
しばらく見ない間に
ずいぶん大きく
なられましたね。
嬉しいです。
そして……
おいしかったです。
2007年 夏の終わり

ネギ君収穫 無事終了♥

初冬の寒い日に種から蒔いたネギ君が、こんなに大きく立派になりました。「ネギま串」本当に美味しかったよ♥ 長い月日をかけて大きくなったネギ君。ちょっぴり感動しちゃいました。自然は素敵だね。またいつか、ネギ君を育てることができるといいな。

アニメ『ネギま!』『ネギま!?』の中から、1曲を紹介!

NEGIMA! MUSIC SELECTION

『ネギま！』+『ネギま!?』ナンバーから名曲をご紹介！ 今月オススメするのは、にぎやかな夏の思い出を振り返る時に聴きたいこの大ヒット曲、「ハッピー☆マテリアル」！

Song title ハッピー☆マテリアル



「ネギま！」のオープニングナンバー。聴くだけでハッピー、思わずジャンプしたくなるような元気いっぱいの歌詞と爽やかなメロディが「ハピ☆マテ」の魅力。出席番号順にボーカルを担当するクラスメイトがグループでチェンジ。歌うクラスメイトの個性に合わせて、2番の歌詞やアレンジが変化したのも話題になりました。この最終ヴァージョンでは、31人全員が心を合わせて歌っています。気分に合わせて、お好みの「ハピ☆マテ」を楽しんじゃおう！

このCDで聴けます！



魔法先生ネギま！ 最終ヴァージョン
ハッピー☆マテリアル ほか
発売元：キングレコード
価格：1050円（税込）

進藤さんに聞く 曲のコンセプト

学園での出会いや恋愛や勉強に夢中になる「楽しさ」がこの曲のコンセプト。作詞家さんに漫画を全て読んでもらって、2番の歌詞をキャラにハマるように書いていただきました。「1月度」をデフォルトとすると、「2月度」はさらにロック、「3月度」はサンバ、「4月度」は懐かしい感じ、「5月度」はテクノ、「6月度」はアコギを中心に爽やかな感じ、「メルディアナ合唱団ver.」はイギリスを意識して、アレンジも変えています。

進藤さんに聞く 歌い方のポイント

この曲は意外とキーが高いので要注意。Aメロは上手に弾んで、Bメロは若干しっとりめに歌うとメリハリが出ます。振り付けを覚えている方は、ぜひ振り付きで。カラオケではみんなを巻き込んで、盛り上がってください！ チームの個性が出るように、それぞれ歌い方や合いの手にも工夫しているので、そこもポイント。ちなみに「メルディアナ合唱団ver.」の間奏の謎の言葉は、ウェールズ語で「1、2、3、4！」のことなんですよ。

●進藤澄子さん：音楽プロデューサーにして、『ネギま!?』の音楽制作を担当。築地フリークを目指しており(!?)、旬の魚を追い求めて築地に行くことも。

DVD info

クライマックスに向け ラストスパート！ 仰天の『ネギま!? VIII SP』発売!!

闇の妖精に操られた生徒たち。幻想世界からネギや3-Aのクラスメイトたちは現実世界に戻ることはできるのか!? そしてついに捜し求めていたあの男が現れる!?

収録話数 #22～24 発売元：キングレコード
価格：7350円（税込） 発売日：2007年9月26日発売

CV info

9月20日 堀江由衣・神田朱未・木村まどか出演
Aice⁵ラストコンサート「Last Aice⁵」開催
場所：横浜アリーナ 開演：18:30～
お問い合わせ：キョードー東京 TEL:03-3498-9999

神田朱未・野中藍のWebラジオ映像化第2弾
『ネギま!?』『ネギまほラジお!?』 ファンディスク～カンださん☆アイぽんのネギまほビデお!? ～DVD第2巻
9月26日発売予定 発売元：フロンティアワークス
価格：4095円（税込）

野中藍 DVD付きマキシシングル 3か月連続リリース第3弾
「ウレシ泣キ」
10月10日発売予定 発売元：キングレコード
価格：1890円（税込）

COUNT DOWN カウントダウン 『ネギま！』ランキング NEGIMA! RANKING

ネギのお気に入りはどのコ？本当のヒロインは誰だ！ランキング

今回は『ネギま！』の真実(?)を探るために数えまくるこのコーナー！ ネギのお気に入りは誰かを探るべく、ネギがクラスメイトの名前を呼んだ数を調べました！

集計方法解説

ネギが台詞、もしくはフキダシ外で言っているクラスメイトの名前もしくはあだ名や呼び名（エヴァならマスターなど）を集計。魔力供給のための詠唱で名前を呼んでいるのは除く。また、ネギ以外の人の夢の中、妄想の中はノーカウントとしました。

ネギのお気に入りクラスメイトランキング

1位	神楽坂明日菜	344回
2位	超鈴音	109回
3位	エヴァ	100回
4位	宮崎のどか	79回
5位	桜咲刹那	71回
6位	綾瀬夕映	62回
7位	近衛木乃香	59回
8位	雪広あやか	51回
9位	長谷川千雨	49回
10位	古菲	45回



ネギにとって一番近い存在の明日菜。いつも側にいる女の子だからこそ、ネギのお気に入りなのかも！

やっぱり強い！ 名実ともにヒロインの座は明日菜!!

1位はやはりネギと行動を共にすることが多い明日菜がダントツ。なんと、1巻だけで47回もネギは明日菜を呼んでいるのだ。ネギが明日菜を頼りにしていて、さらにいつも気遣っていることがよくわかる。2位は意外にも超。単行本9巻分にも及ぶ麻帆良祭での、ネギと超の長い戦いがこの結果を生んだ。2位と僅差となったのは、エヴァ。「エヴァンジェリンさん」「エヴァさん」「マスター」「師匠」など、いくつか使い分けながら呼んでいる。

麻帆良祭以前はほとんど超の名を呼んだことがなかった。が、麻帆良祭後半で一気に票を伸ばした。





ネギにとってエヴァは大切な師匠。ゆえに3位という好成績に！ エヴァにとってもナギの息子であるネギは特別な存在。実は師弟を超えた愛がある!?

呼び方の変化でネギの心も動いた？

4位にはのどかがランクイン。修学旅行でのどかに告白されたのを境に、「宮崎さん↓のどかさん」へと呼び方も変動！ ネギの心の変化を表している？ 対して夕映は2巻の図書館島探検時にはすでに「夕映さん」と呼ばれていたが、その数は少なめ。10巻の麻帆良祭でのプチデート辺りから、呼ばれる回数がグンとアップした。9位の千雨は、「千雨さん」と「ちうさん」をその時々で使い分けている。ちなみに最下位は美空の1回。ネギとほとんど絡むことがないのでこの結果になったようだ。

ブービー賞は美砂、ちづ姉、さよの3人で2回。ザジの3回に及ばなかったのは、ちょっと悲しい!?





最近一緒にいることが多いあやかとまき絵。8位のあやかに対し、まき絵は42回で11位。ここでの軍配はあやかに上がった。

2007年7月の本誌連載登場ランキング

週刊少年マガジン31号（180時間目）・32号（181時間目）33号（182時間目）・34号（183時間目）より〜

ウェールズに向けて出発するネギ・パーティの準備編が描かれた7月。パーティメンバーを中心に、それ以外のクラスメイトたちも多く登場した。その中でも前回1位の明日菜を抑えたのが宮崎のどか。これでヒロインの座は交代か!? と思われたが、な、なんと、3-Aの生徒＆ネギ以外で、のどかの66コマの2倍以上のコマ数を叩き出したキャラクターがいた!! それは爆弾娘ことアーニャだ。登場コマ数はなんと178コマ！ これはネギの176コマを上回り、今月一番多く登場したキャラになる。その功績（?）を称え、今号からアーニャもランキングカウントに昇格！ 8月以降もアーニャの活躍が続けば、クラスメイトたちの出番が減ってしまうかも!? 今後も彼女から目が離せない!!



とうとうランキングに参戦したアーニャ。ネギと同じ魔法使いであり、幼馴染みであり、ツンデレキャラ。ヒロインとしての要素はバッチリ兼ね備えている。使う魔法も超鈴音と同じ炎系のところを見ると、ネギと結ばれるのはもしかして・・・・!?





前回55コマで、実は5位だったアーニャ。しかしついに今月、明日菜とアーニャのコマ数が逆転！ エヴァの修業も終わり、明日菜はちょっと気が抜けている!? がんばれ明日菜!!

2007

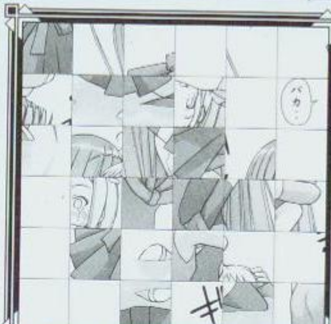
●6月の本誌連載登場ランキング			●7月の本誌連載登場ランキング	
1位 神楽坂 明日菜	107コマ	NEW	1位 アーニャ	172コマ
2位 雪広 あやか	72コマ	↑	2位 宮崎 のどか	69コマ
3位 綾瀬 夕映	70コマ	→	3位 綾瀬 夕映	62コマ
4位 宮崎 のどか	62コマ	↓	4位 神楽坂 明日菜	61コマ
5位 佐々木 まき絵	54コマ	NEW	5位 長谷川 千雨	57コマ

麻帆良通信

ちょっと涼しくなってきて秋の気配が近づいてきました。秋といえば読書の秋！！ みんなのおもしろコラムで読書の秋なんていかが？

■美空＆ココネの「ネギま！パネルクイズ36!!」……35
■緊急特集！ ネギ君がモテる理由とは!?……36
■ネカネのウェールズ浪漫紀行……38
■あの娘をチェック!! カモな★ベイベー！……39
■チア部の読者コーナー！……40
■新・このかのあなたの運勢を占いますえ〜……42

美空＆ココネの「ネギま！パネルクイズ36!!」



「ネギま！」のあるシーンを抜粋して、その一部を分割しています。36枚のパネルを並び替えて、このシーンが「何巻、何ページ、何コマ目のカット」かを当ててください。パネルをじっくり見て考えてね♪



正解した人の中から抽選で5名に「ネギま！ QUOカード」をプレゼント！ 締め切りは10月16日（当日消印有効）。正解は「ネギパ！ Vol.15」で発表するよ。詳しくはP40の応募方法を見てね。

※Vol.13の答えは
13巻106ページの2コマ目でした

目指せ英国紳士（ジェントルマン）!! モテネギ度チェック

チェックリスト

- □ スーツを２着以上持っている
- □ 紅茶の品種を３つ以上言える
- □ 言葉遣いは丁寧なほうだ
- □ 父親を尊敬している
- □ レディーファーストを心がけている
- □ スポーツが得意だ
- □ デートの誘いは断らない
- □ 女性の裸には興味がない
- □ 女性がピンチにあっているときは、どんな手段を使ってでも助けたいと思っている
- □ 得意な学科が２つ以上ある
- □ 占いに興味がある
- □ 年上の女性とデートしたことがある

さぁ〜て、君も英国紳士を目指して、モテモテネギ君（略してモテネギ）になっちゃおう！ 左のリストの中から、当てはまるものにチェックをつけてね。チェックのついた数で、今のあなたのモテネギ度がわかるよ。モテモテの秘訣をしっかり読めば、明日からモテモテ間違いなし！



モテネギ度結果

チェックが12個すべてについた人
モテネギ度100%

優しさと知性をあわせ持っており、誰からも愛される人気者のあなた。そんなあなたをほうっておく女性がどこにいるんだー！ きっとモテモテで困っていることでしょう。これ以上モテると悲しむ女性が増えるだけなので、女性をひとりに絞り込むことをオススメします。どう？ 私なんかオススメなんだけどー♥

チェックが8〜11個ついた人
モテネギ度70%

大人っぽい雰囲気のキミ！ 実は結構モテるんじゃないの〜？ 女の子の扱いもバッチリみたいだから、憧れてるコは多いと思うよ。ただちょっと、周りに対してクールかも。女の子のハートをゲットするには笑顔が重要。さわやかな男の笑顔に弱い女の子は多いからねー。女の子と話すときは笑顔を忘れずに！

チェックが7〜4個ついた人
モテネギ度40%

会話もデートも、自分本位で相手の女性を振り回しちゃってないかい？ 可愛いワガママなら許すけど、いつもこれだと困っちゃうなー。女性の気持ちを第一に考えるのが紳士の務め。一緒にいる時間を楽しく過ごせるよう、もう少し気配りができれば、モテモテへの道は近い!?

チェックが3個以下の人
モテネギ度0%

ダメダメ、女心がわかってないよ〜。優しさや気配りもちょっと足りてないかな？ 急に親しくなろうとする下心って、女の勘でギュピーンって見抜けちゃうものなんだよ。モテモテ紳士を目指すには、まずピュアな気持ちで女性に接してみて！ 一発逆転のチャンスありかも!?



ラブ臭ハンター・ハルナが徹底分析！

緊急特集 ネギ君がモテる理由とは!?



世の中に男は星の数ほどいるのに、なぜネギ君ばかりがモテるんだー？ ここでは私、ハルナがネギ君モテモテの秘密を探っちゃいます！ 3-Aでネギ君ラブラブ光線出しちゃってる3人の証言に注目だ〜！

KEY WORD 優しさ
証言 宮崎のどか

「ネギ先生はとっても優しいんですよねー。誰に対しても優しくて、誠実な人なんです。さりげなく気遣ってくれたり、ちょっとしたことを褒めてくれたり。すごく紳士的でうれしくなっちゃいます♥」

そう、ネギ君はなんてったって優しい。英国紳士の女性に対するさりげない優しさが身に付いているんだろうね！ 女子校育ちの私たちは、そんな紳士的振る舞いにクラッときちゃうのも無理ないかも。



身を呈して女性を助けるなんて、う〜んカッコいいねぇ。

KEY WORD 大人な考え方
証言 綾瀬夕映

「10歳とは思えない思慮深さには、誰もが驚くです。もちろん教師ですから、私たちよりも知識も豊富ですし勉強もできるです。少し真面目すぎるところはあるですが、常識的で大人な考え方を持っているので、つい頼りたくなってしまうです」

本当はネギ君、サバ読んでんじゃないの〜と疑いたくなるくらい大人っぽいんだよね。でも見た目は完全にチビッコだけどね。そのアンバランスさも魅力のひとつかも。頼りがいがあるのにまだ子供、みたいな？ う〜ん、女心って難しいね〜。



ほんとに10歳かよ！って言いたくなるほど、しっかりものだね〜。

KEY WORD 心の強さ
証言 神楽坂明日菜

「あいつはね〜身体的にも強くなったけど、一番強いのは心だと思うよ。何かひとつを追い求めるって、なかなかできることじゃないよね。ネギみたいなズドーンと一直線な生き方、男らしいなと思っちゃう時もある。あ、でも好きとかそーいうんじゃないから！」

男らしい！ そう、なぜかネギ君が男らしく見えちゃうことがあるんだよね〜。ネギ君が赴任してすぐにそれに気づいた明日菜、口では否定してるけど本当はメロメロなんじゃないの〜？。

目標に向かってひた走るネギ君。男だねぇ〜、泣かせるねぇ〜。



意外にも

「ネギ君可愛くて母性本能をくすぐっちゃう〜」という証言はゼロ！ どうやら年齢を感じさせない考え方や、優しい紳士的な振る舞いがモテモテの秘密みたい。ネギ君の10年後なんて、耽美系美形紳士になってる可能性も！ こりゃお姉さんたちがほってはおかないよ！ ジュル。



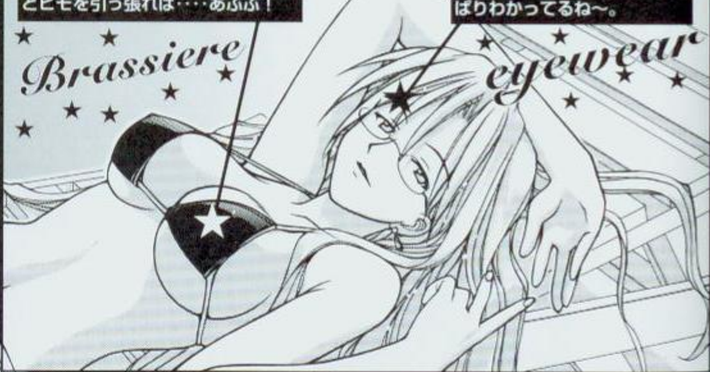
あの娘をチェック!! カモな★ベイベー!③



今回はオトナの魅力に迫るべく、オレっちがまたまた登場だぜ！ オトナの魅力といったら、もちろん源しずな先生だ。今回は水着のチェックだが・・・ほとんど隠れてねーな!! 黒の三角ビキニとは、さすがのオレっちもノックダウン！ オトナってすげー・・・。この迫力はG、いやHカップはあるんじゃねーか？ このアンニュイな表情と豊満ボディは、まだまだ姐さんたちには出せそうにねーなー。

黒の極小ビキニ。大事な部分はバッチリ隠れてるから問題ないッス！ 首の後ろと背中でビキニのヒモを結ぶタイプなので、背後に回ってスッとヒモを引っ張れば・・・あぶぶ！

女性教師っていったら、やっぱりメガネだよな！ 水着にメガネなんて、マニア心もヒートアップ!! しずな先生、やっぱりわかってるね〜。



今月の標語

古老師に会ったら
勝負を挑みましょう

中国武術研究会
（山梨県・蒼詩さん）

『ネギパ！』読者全員プレゼント！

ケータイ待ち受け画面をもらっちゃおう☆

今回のプレゼントはネギの待ち受けだよ。期間は2007年9月14日〜10月31日まで。ちなみに前号の龍宮たちの待ち受け画面プレゼントは、2007年9月30日が締め切りだ。急いでGETしよう! 龍宮たちのパスワードは前号を参照してね。

ヒミツのパスワード
【カモネギ】

※『ネギま！』の学園シミュレーションゲームが楽しめる、ケータイサイト『ネギま！』。ほかにも魅力のコンテンツが充実！ iモード、EZweb対応で月額315円（税込）

URL http://mnm.jp



ネカネのウェールズ浪漫紀行

魔法世界への入り口があると言われるウェールズ。
ネギとも縁の深いこの地を、ネカネお姉ちゃんがご案内♪



ココです! ウェールズは、グレートブリテン島の西側にある小さな国。イギリスを構成する国のひとつなんです。



ウェールズってこんな国なんです。

イングランド、スコットランド、北アイルランドとともに「グレートブリテンと北アイルランドの連合王国」をなすウェールズ。森や湖など豊かな自然に恵まれ、美しい古城が数多く残る、ロマンあふれる国なんですよ。

国土面積：約2万700平方キロメートル（日本の約1/18。四国とほぼ同面積）
人口：約300万人（日本の約1/43）
公用語：英語、ウェールズ語
通貨：UKポンド
首都：カーディフ
日本からの渡航時間：成田空港からロンドンのヒースロー空港まで約13時間。ヒースロー空港から首都カーディフまで車で約2時間。
日本との時差：9時間（サマータイム採用期間は8時間）



Romantic Point 1
美しい音楽があふれる街

「歌の国」と呼ばれるほど、みんな音楽が大好き。トム・ジョーンズなど数々のアーティストを輩出しているのよ。ウェールズはイギリスでも民謡の宝庫として有名で、自然をモチーフにした美しいメロディの歌がたくさんあるのよ。



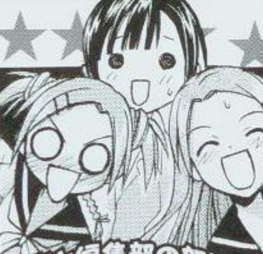
Romantic Point2
魔法世界への入り口が？

アーサー王伝説に、世界一偉大な魔法使いマーリンの逸話が残っているのを知ってますか？ 実はこのマーリンさん、ウェールズの出身らしいんです。そう思うと、この国に魔法世界への入り口があるのも納得ですよね。

Romantic Point 3
サッカーとラグビーがアツイ！

イギリスといえばやっぱりサッカー。もちろんウェールズ人もサッカーは大好きなんですよ。サッカーと同じくらい人気があるのはラグビー。国のアイデンティティーの一部であると考えられているほど、ウェールズでは重要なスポーツなんです。





美砂・円・桜子 チア部の読者コーナー！

読者と編集部の架け橋

美砂「…… (ぼんやり)」
桜子「わわわ！ 美砂、始まってるよ！ ちょっと、何ぼーっとしてんの！」
美砂「夏が終わり、私の心はこの秋の空のように高く高く上っていく……」
円「おいおい、詩人になっちゃったよ」
桜子「とりあえず美砂は置いといて、神奈川県の小牧宗平さんからの【疑問質問】だよ。『明日菜はネギ先生のことを、世話のかかる子供や先生以外の人として考えていると思いますか？ 明日菜は否定してますけど……』という質問だよ」
円「私から見ると、明日菜にとってネギ君は可愛い弟って感じかな。ネギ君も明日菜のことを、お姉さんのように見てるっぽいけど」
桜子「そうだよにゃー。ネギ君まだ10歳だし、ラブはないよねラブは」
美砂「愛……それは障害があればあるほど高まるもの……」
円「み、美砂、どうしちゃったのー？」
美砂「年齢なんて関係なーい！ お互いが相手のことを想いあう心。それが恋じゃない！ あああー！ 夏が終わっても私の元に恋が降りてこないのは何故？ ギブミーラブ！」
桜子「なんだ、恋に飢えてただけか」
円「確かに恋に年の差は関係ないと思うよ。でも、明日菜はネギ君のこと好きだとは思うけど、恋って感じじゃないと思うなー」
美砂「教師と生徒の禁断の恋もいいわね……。イケメンの先生いたっけ？」
桜子「職員室に行こうとしないのー！」
円「恋に恋する美砂はほっといて、愛媛県のドミノンさんからの質問～。『3-Aは髪の長い人が多いけど、お手入れは大変ですか？』だって。美砂もかなり長いよね」

今月の募集ネタ

- オモシロ標語
- ネギま！キャラのキャッチフレーズ
- 疑問質問

「読者コーナー」「パネルクイズ36!!」のあて先はコチラ

学園内に関する標語、クラスメイトへの疑問質問、キャッチフレーズを募集してます。今回の締め切りは9月25日(消印有効)なのでお早めに。
また、P35の「ネギま！ パネルクイズ36!!」の募集も下記の要領で送ってね。答えも忘れずに!! 郵便はがきに、住所、氏名(ペンネームがある場合はペンネームも)、年齢を書いて送ってください。

〒112-8001
東京都文京区
音羽2-12-21
講談社　週刊少年マガジン編集部「ネギパ！」係

今月のキャッチフレーズ大賞



円「今月の大賞は**栃木県の越智建昌さん**です！！ おめでとうございます♪ 木乃香の笑顔と雰囲気は、見てる人を和ませるよね～。学園長のお孫さんですっごいお嬢様のはずなのに、そんな感じがしないのもいいよね！」

美砂「私も長いけど、いんちょやアキラ、ちづ姉がトップクラスかな？」
千鶴「そうね、私のお手入れ方法は、卵の白身パックかしら？」
円「わわわっ！ 突然現れないでよ、ちづ姉！」
桜子「白身パックって、どんなの？」
千鶴「卵の白身にレモン汁を加えたものを泡だて器でよく泡立てて、洗う前の髪に塗ってパックするの。ツヤツヤの美しい髪になるのよ」
美砂「本当ー!? やってみようかな～」
円「なんか卵の匂いが気になりそう」
千鶴「しっかり流してシャンプー&リンスすれば、匂いは無くなるのよ。どう？ ツヤツヤでしょ？」
桜子「ツヤツヤだしサラッサラだね！ やっぱりキレイな髪を維持するには、お手入れが必要なんだにゃー」
千鶴「あら、美砂。あなたの髪は枝毛だらけじゃない!?」
美砂「ちづ姉、目の奥がキラーンって光ってるよ？ 何？ 私、何されるの？」
千鶴「ほほほ。新開発した白身魚パックをしてあげるわ。行くわよ、美砂」
美砂「白身魚って、さっ魚じゃない!! いやー！ 助けてー!!」
円「……美砂がちづ姉に連れて行かれてしまったので、今月はココでおしまいです」
桜子「次回、最終回！ みんな、ハンカチ用意して待っててね♥」



美砂「**山梨県のエリマキエさん**からの投稿だよ！ まき絵はちょっとおバカだけど、実は新体操部のホープなんだよね。夏の県大会も4位だったし。私も応援に行ったけど、ホント蝶みたいに飛んでて素敵だったよ☆」



桜子「**岡山県の清水皓平さん**からの投稿にゃん♥ ザジちゃん……正直、謎だらけ。謎だらけ。お友達も謎だらけ。でも、さりげなくクラスのみんなをフォローしてくれたり、とってもいいコなんだよー」

「キャラのキャッチフレーズ」投稿大募集！

美砂「キャッチフレーズ募集もラストスパート！ 今月で最後ですよ～！」
桜子「3-Aクラスメイト31人にピッタリなキャッチフレーズを送ってください♥」
円「このコーナーも次回で最終回。寂しさを吹き飛ばす、ロックな作品待ってるからね♪」
桜子「今回の例題は、私が考えてきました！」
美砂「どれどれー？ 見せてー！」

例題



円「桜子、ちょっとおバカだと思っててゴメン！ あんた、良い奴だ(涙)」
桜子「おバカって何それー!!」
美砂「このキャッチフレーズ、ほんとに良いね。チア部は永遠に不滅です！ って感じだね。桜子、あんた天才」
桜子「なんか……ほめられすぎてちょっと怖いよ……」







新このかのあなたの運勢を占いますえ～ 13星座占い

12星座にへびつかい座をプラスして精度を増した(?)13星座占いで、みんなの今年の下半期を占います！ ただし生年月日不詳のさよ&エヴァは、今回も占えず・・・・。ごめんなさーい。

新おひつじ座　4/19～5/14
●神楽坂明日菜、宮崎のどか、四葉五月
こうと決めたらバリバリ突き進むパワフルな新おひつじ座。10月はちょっと消極的になりがち。ほかの人に背中押してもらって動きはじめることが多くなりそう。時には肩の力抜いてなー。

新おうし座　5/15～6/21
●柿崎美砂、大河内アキラ、明石裕奈、椎名桜子
争いを好まない平和主義者が多いこの星座。12月にラブチャンスあり！ 見栄を張らんと自然にしていれば、意中の異性から誘われちゃうかも！ 楽しいクリスマスデートを期待できそうや。

新ふたご座　6/22～7/20
●雪広あやか、葉加瀬聡美
頭の回転が速く賢い新ふたご座。9月はみんなから悩みを持ちかけられることが多くなりそうやね。相手のことを心から考えて対応すれば、周りからの信頼度がどんどんアップして人気者になっちゃうかも。

新かに座　7/21～8/10
●なし
この星座の人はウチのクラスにはおらんけど、喜怒哀楽をストレートに表現する、感情豊かな人やわ。11月に金運がよくなるみたいやね。反面、健康運はくだり気味。ハメをはずさんよう、気いつけてな。

新しし座　8/11～9/17
●早乙女ハルナ
新しし座はとにかく前向きで明るい！ 9月にラブ運、10月に勉強運アップの予感。ラッキーカラーの赤を身につければ、更なるラッキーを迎えそうや。苦手な教科を10月に勉強すれば、得意科目に変身しそう。

新おとめ座　9/18～10/31
●村上夏美
なんせ「おとめ」やからなー、ロマンチストですえー。恋に恋する新おとめ座のラブ運は‥‥、今年後半は残念ながらダメそうやね。11月から健康運がグッとアップするので、来年のラブに備えて体力づくりに励むと吉。

新てんびん座　11/1～11/23
●長瀬楓、綾瀬夕映、龍宮真名、和泉亜子
年齢以上に落ち着いた雰囲気の新てんびん座。今年の後半は、プライベートが何かと忙しくなりそう。恋に遊びに勉強に、大いに楽しんじゃうのがええよ。この忙しさを乗り越えると、ちょっと大人になれそうや。

新さそり座　11/24～11/29
●なし
この星座、たった1週間しかないねんなー。おとなしく見えて情熱的な新さそり座さん。12月に今後大事な存在となる人が現れそう。同性なら一生の親友、異性なら結婚しちゃうかも！ うらやましいわー！

へびつかい座　11/30～12/17
●超鈴音、鳴滝風香、鳴滝史伽
注目のへびつかい座の人はバイタリティあふれる性格。下半期は大きな事件も起きず、平和に過ごせそう。ちょっと物足りないと感じそうやね。9月はレジャー運が好調なので、ここでぱーっとはしゃいじゃって！

新いて座　12/18～1/19
●朝倉和美、桜咲刹那
新いて座さんは楽天的で明るい性格。せっちゃんにも実はそんなところがあるんかなぁ？ 11月にちょっと心も身体もお疲れになりそうやね。ハーブティーを飲むと気力が回復するから、毎朝飲むとええよ。

新やぎ座　1/20～2/16
●那波千鶴、長谷川千雨
自分に厳しくて、コツコツ努力するがんばり屋さんの新やぎ座。この夏に出会った新しい異性の友人と、10月頃恋に発展するかも。メールより会って話すのが吉みたいやから、紅葉デートに誘ってみてな♡

新みずがめ座　2/17～3/12
●釘宮円、佐々木まき絵
新みずがめ座さんは着眼点がユニークな、芸術家タイプ。むむむ、金運が好調みたいやね。11月に家族から思わぬ臨時収入がありそうや。ギャンブル運もよさそうなので、宝くじを買ってみるのもええかもね。

新うお座　3/13～4/18
●古菲、ザジ・レイニーデイ、近衛木乃香、絡繰茶々丸、春日美空
優しくてまっすぐで、純粋な心の持ち主の新うお座。うち、純粋かな？ 12月に勉強運が好調になりそうやね。期末テストで高得点取れちゃうかも！ この好調は来年の2月まで続きそうやから、受験生もがんばって勉強してや。



ネギパ！ノベルズ

「いつだって、ワンダーランドはアリス風！」

文／山田朋一　絵／つやまよしべ　#14



あらすじ‥‥宮崎のどかが目覚めた場所は、アノ、有名な『不思議の国』だった。しかしその国にはアリスが５人も！ さらに兎はネギで、５人のアリスがネギとの「本契約」をかけて、ネギ争奪レースを繰り広げることになってしまう。のどかは、そんなアリスの物語を正すべく、ネギを追いかけるのだが‥‥。

ネギ先生が落ちていきます。

巨大化したアスナさんの身長はとっても高くて、ネギ先生がこのまま地面に叩きつけられるようなことがあれば、タダではすまないと思います。

走るしかありません。私にできることは、ただ走ってネギ先生を受け止めることだけです。そんな思いとは裏腹に、私はなかなか前へと進みません。なんだか走りにくくって〜。も、もしかして！ これが大きな胸の人が抱えている悩みのひとつ？ 走る度に胸が大きく弾んで思うように、体のバランスがとれないとか、なんとか？ ‥‥そんなはずないよねぇ〜。

「ゆ、ゆえぇ。ま、間に合わないよぉ」

「あきらめてはダメです」

「だ、だって、なんか地面がふわふわして、前に進まないよぉ〜。もしかして、これって大きくなった胸のせい？」

「のどか、いくら何でも胸が大きくなったぐらいでそんなことは‥‥。その感覚は、五感の集中によるものでしょう。今、のどかの五感は、他の感覚を処理することなく視覚のみに特化しており、それの処理能力を向上させているのです。そのため、通常よりも短い時間で風景を切り取り認識、つまりはコマ送りの世界にいるような感覚に陥ってるのだと思われます」

「そ、そうなんだぁ」

う〜ん。でも、ゆえの解説もしっかり聞こえてるんだけどなぁ。それに、こんなに長い間しゃべってもネギ先生は落ち続けてる。やっぱりおかしいよ。

「でもさぁ、ゆえ。一歩ごとに地面がへこむよ？ まるでトランポリンかスポンジの上を走ってるみたいに」

「のどか、おかしなことを‥‥」

「でもね。ほら、下見て」

「‥‥‥‥」

「ね？ ゆえ、いったとおりでしょう？」

「う〜。気のせいです」

ゆえ、しっかり見たよね、今。走りながらだけど、足下みたよね？ 私と一緒でぽよんってへこんでたよね。踏み込んだところ‥‥。

「‥‥。この世界、なにがあってもおかしくないですから。いいんじゃないですか？ 柔らかな地面ならネギ先生が落ちても、大丈夫です」

まあ、ゆえのいうとおりなんだけどね。でもこの状況。もしかして、世界が壊れかけている証拠？ ネギ先生はいまだに落ち続けているし、アスナさんは‥‥。そうだ。巨大化したアスナさんに落下中のネギ先生をキャッチしてもらえばいいんだ！

「アスナさん！ ネギ先生をつかんでください。アスナさんは今大きいから手を伸ばせばすぐに！」

「ちょ、ちょっとまってね。エヴァちゃん！ あんまり暴れないでよ！」

「バカ。捕まってるヤツが、ハイ、そうですかって暴れるのをやめると思うか!? だいたい、この世界は終わりかけているんだ。創造しているヤツが覚醒を始めたおかげで、地面はぽよんぽよん。時間の進み方まで遅くなっている。ここも終わる‥‥だから離せっ！」

「どういうこと？」

「はぁ‥‥。この世界は夢の中だぞ。夢を見ているヤツが目を覚ませば、世界そのものは消滅する。まどろみの中にいる今は、現実世界と夢の世界とを行き来しているから、不安定な状態で、なおかつ時間が時折止まっていて、進み方が遅いように感じるのだ」

「だから、どういう意味よ？」

「つまり、もうエヴァンジェリンさんの目的は達成不可能で‥‥」

「どうでもいいってことのようです」

「ほぼ、宮崎のどかと綾瀬夕映のいう通りだ。ただし元々目的なんてものはなかったんだよ。図書館であんまり気持ちよさそうに寝ていたからな。夢の中に入り込んで悪夢でも見させてやろうと思って、ちょっとだけ脚色してやっただけだ。その証拠に‥‥ほら！」

——ぱちん！

えぇ〜！ エヴァンジェリンさんが指ならしたらネギ先生が消えちゃった!!

「まあ、そういうことだ。だから離せ!!」

「う〜ん。よくわかんないけど‥‥いいのかな？ もてあそばれた感じで、なんだか納得できないけど」

「いいような気がします」

「はぁ‥‥いいです」

「ほら早く離せ。おまえらの体も元に戻してやる」

「えっ！ ホント!? やったぁ」

えっ！ そ、そうなんだ。そんなこともできるんだぁ。

「のどか。顔に出てますよ。残念だって‥‥」

「そ、そんなことないよぉ」
図書館で寝ていたのは私だよね。エヴァンジェリンさんの説明が本当だとすると、この世界は私の夢。ってことは、私は、今まさに目を覚まそうとしてるんだぁ。
「ん、おかしいな……」
「エヴァンジェリンさん、どうしたんですか？」
「元にもどらん……確かに私が干渉した部分のはずなのだが……」
「そんなぁ。私いつまでこの姿なのぉ」
「支障はないだろ？　どうせ夢だ」
「……まあ、そうだけどぉ」
夢の中っていろんなことが起こるけど、目覚めたときにはキレイさっぱり忘れているし、夢の中で起こった出来事が現実にはならないし。あ～、なんだか夢って聞いたら、みんな納得しちゃった。でもどこからが私の夢で、どこからがエヴァンジェリンさんの脚色なのかな？
「ふわぁ～。のどか……なんだか急に眠くなってきました」
「そろそろだな……」
「そういえば、なんだか……」
柔らかかった地面は、さらにふわふわしてまるで布団のよう。あっ、巨大なアスナさんは、いつの間にか膝を抱えて体育座り。あれ？　ゆえも……。私も何だか眠くなってきたような。
「そうだ。このまま寝てしまえばいい。宮崎のどか、次に目を覚ました時には、おまえは図書館の大きな木の下だ」
意識はすでに遠のいていましたが、遠くでエヴァンジェリンさんの声が聞こえていました。私は、その場に座り込み、そっと目を閉じました。
初めは5人いたアリスも、茶々丸さんといいんちょさんが脱落し、今3人（……結構、残ってるような）。小瓶に扮した五月さんのロシアン肉まんは、今考えると一番まともな試練だったと思います。あっ、葉加瀬さんのちなみに病はなおったのでしょうか？　緑色したハルナは……服装以外は変哲もないハルナでした。体操服を着た楓さん、ふーちゃん、ふみちゃん。チェシャ猫の超さん。くーふぇとその仲間たち。そして、目的であったネギ先生。すべてはエヴァンジェリンさんが操作した夢の登場人物だったのです。
きっと、エヴァンジェリンさんのいうとおり、次に目を開けたときには、私は図書館にいて、何事もなかったように本の整理を続けているのでしょう。この夢も、目覚めと共に、おぼろげな記憶だけを残して、ほとんど忘れてしまうのです。でも、このアリスのレースの勝者って一体誰だったの？　私が当初感じていた使命感は？　まどろみに漂いながら、いくつかの疑問が浮かんでは弾け、浮かんでは弾けていきました。

一体どれぐらいの時間、そうしていたのかわかりません。お昼のうたた寝のように、意識を保とうとする浅い眠りなんだと思います。もう少し寝ていたい。そんな思いを残しながら、目を開けると……。
「はう!?　あれ？　どうして？　そんなぁ～。うそでしょぉ――――！」

（つづく）



次号予告

とうとうフィナーレ!!
オイシイとこだけてんこもりだよ!!

特別インタビュー赤松健先生
「『ネギま！』の今後を語る(？)」

『ネギま！』実写情報！

僕たちの大好きな『ネギま！』

神田朱未＆神楽坂明日菜の「いつもいっしょっ★」

麻帆良通信

小説「いつだって、ワンダーランドはアリス風！」

その他
涙々の企画(？)もりだくさん！

【画伯の予告】



いつも いつも
私を光の射す場所へと導いてくれた
大好きな せっちゃん。
今まで数えきれないほどの大切なものを
あなたからいただきました。
本当にありがとうございました。
そしてこれからもどうかよろしくお願い致します。

ネギパ！

特集
みんな集まれ！
ネギ＆3-Aオールスターズ♥

ネギパ！ Vol.15 2007年10月17日発売予定！定価500円(税込)

Printed in Japan

N.D.C. 726 47p 18cm

KCデラックス 2347
ネギま！パーティーBook
ネギパ！⑭

2007年9月14日 第一刷発行
定価は表紙に表示してあります

原作 赤松 健
制作 週刊少年マガジン編集部
発行者 五十嵐隆夫
発行所 株式会社講談社
〒一一二-八〇〇一
東京都文京区音羽二-一二-二一
電話 編集部 （03）五三九五-三四六〇
販売部 （03）五三九五-三六〇八
印刷所 図書印刷株式会社
製本所 図書印刷株式会社

落丁本・乱丁本は購入書店名を明記のうえ、小社業務部あてにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。
電話（03）五三九五-三六〇三
なおこの本についてのお問い合わせは、週刊少年マガジン編集部あてにお願いいたします。

ISBN978-4-06-372347-2

CHECK! ネギま！商品関連スケジュール 2007年9月14日～10月31日

日付	内容
9月14日	『ネギパ！Vol.14 ネギ・スプリングフィールド』発売
15日	
16日	
17日	
18日	
19日	週刊少年マガジン42号発売
20日	
21日	
22日	
23日	
24日	
25日	
26日	週刊少年マガジン43号発売 『ネギま!? DVD VIII SP』発売（キングレコード） CD『ネギま!? ベストアルバム』発売（キングレコード） DVD『カンださん☆アイぼんのネギまほラジお!?』ファンディスクDVD2巻発売（キングレコード）
27日	
28日	
29日	
30日	
10月1日	
2日	
3日	週刊少年マガジン44号発売 『魔法先生ネギま!』実写ドラマ放映スタート
4日	
5日	
6日	
7日	
8日	
9日	
10日	週刊少年マガジン45号発売 『魔法先生ネギま!』実写ドラマ放映第2話
11日	
12日	
13日	
14日	
15日	
16日	
17日	『魔法先生ネギま！』20巻発売 『ネギパ！Vol.15 ネギ＆3-Aオールスターズ』発売 『ネギパ！第三期オリジナル専用バイダー』発売 週刊少年マガジン46号発売 『魔法先生ネギま!』実写ドラマ放映第3話
18日	
19日	
20日	
21日	村上夏美誕生日
22日	
23日	
24日	週刊少年マガジン47号発売 『魔法先生ネギま!』実写ドラマ放映第4話
25日	
26日	
27日	
28日	
29日	
30日	
31日	週刊少年マガジン48号発売 『ネギま!? DVD IX SP』発売（キングレコード） 『魔法先生ネギま!』実写ドラマ放映第5話

STAFF

●企画・編集
銀杏社

●スタッフ
豊田直顕 川上純子
山田朋一 阿部美香
宮昌太朗（underwell ltd.） 野本由起（RIVAGES）

●写真
浜村達也（本誌）
井上孝明（本誌）

●デザイン
後藤 淳 玉手鋒人

●着色
フェザードグラフィック（CG）
フェザード（制作協力）
岡野秀孝（凸版印刷）

●イラスト・カット
ニコ・ニコルソン
サダタロー
つやまよしべ

●SPECIAL THANKS
澤鳥康二（キングレコード）
有限会社シャフト
進藤澄子
神田朱未
小林ゆう
佐藤利奈


PA14
Character Collection
NEO HORIZON
NEGI
SPRINGFIELD
constellation
???
AIX